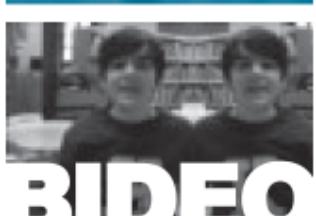


LARROTXENE BIDEO EKOIZPENAK PRODUCCIONES DE VIDEO



XXV. BIDEO ALDIA

XXV. BIDEOALDIA

Ekainak 11-14. Larrotxene K. E. 19:00

I Creative Commons Zinema Donostia Bideoaldian hasiko da

Prentsa oharra

Larrotxene Kultur Etxeak, Bideoaldia erabili izan du zine eta bideo ikastaroetako emaitza oparoak jendaurrean ezagutzeko. Aurten **Bideoaldiak 25 urte** egingo ditu, 25 urte dira Larrotxeneko bideo espezializazioa martxan jarri zela. Ospatzeko 4 eguneko Bideoaldi bat antolatu dugu. Creative Commons lizenzian egindako lehenengo Zine Jaialdia jasoko dugu bi egunez, hirugarren egunean bideo proiekzio historikoak eta azkenekoan 2012-2013 ikasturteko produkzioak emango ditugu.

1989an bideo **espezializazioa** martxan jartzea erabaki zen Larrotxene Kultur Etxean. Bideo ikastaro batekin hasi zena espezializazio sendo bihurtu da. Produkzio eta koprodukzioa asko egin dira, ikasleak irakasle bihurtu dira eta lehen laburmetraia egin zituztenak orain luzemetraia egiten ari dira. Larrotxene ikus-entzunezkoen industrian ospe handia duten hainbat zinemagileren harobia izan da: besteak beste, Borja Cobeaga, Luis A. Berdejo, Pablo Malo, David González, Jose Mari Goenada edo Jon Garaño kultur etxeko trebakuntza eta produkzio geletan ikasitakoak dira.

25 urte hauetan ia **1500 ikasle** ibili dira, Larrotxeneko **produkzioak 381** eta beste ehunka produkzioan laguntza eskaini du materiala edo aholkularitza emanet. Zine eskola bat izateko asmorik gabe eskaini duen kalitatezko eta hurbileko irakaskuntzak **erreferente** izatea ekarri du. Mota guztietako filmak egin dira, fikziozkoak batez ere, baina dokumentala, animazioa eta bideo-klipa ere ikus ahal izan ditugu. Ezin aipatu gabe utzi 25 urte hauetan hainbat **sari** jaso izan dituztela haur zein helduen Larrotxeneko produkzioek, Buenos Aireseko Hacelo corto, Sitgeseko Zinemaldia, Erresuma Batuko Kids for Kids Film Festival, Valentziako Cinema Jove edo Lekeitiko Zine Bilera besteak beste.

I Creative Commons Zinema Donostia Ekainaren 11tik 21 egingo da. Larrotxenekin 11 eta 12an egingo dira proiekzioak eta solasaldiak lizentzia honen inguruan. Creative Commons lizentziak egindako kalitatezko fikzio eta dokumental zinema izango da. Lizentzia horiek lanak malgutasun handiagoz banatu, ezagutzen eman eta kopiatzeko aukera ematen dute; ez dute helburu komertzialik, eta Copy Right-aren eta egile eskubideen kudeaketaren mugak gainditzen dituzte. CC lizentziak baliatuz, egileek eta banatzaileek euren lanak amortizatu edo errentagarri bihurtzeko aukera dute, eta, aldi berean, guztion onerako, pertsona ororen eskura jartzen dituzte. Jaialdian herrialde ezberdinako film laburrak zein luzeak ikusiko ditugu, bi egoitza nagusi izango ditu Larrotxene Kultur Etxea eta **Koldo Mitxelena Kulturunea**. Ekainaren 21ean Topak izeneko sekcio bat emango da **Guardetxean** kultur anitzasunaren gaia ardatz duena.

Ekainaren 13an Juanmi Gutierrez eta Isabel Albaren laguntzarekin 2006 urte arteko produkzioen aukera bat egin da. Fikziozko lanen artean esanguratsuenak hautatu dira egindakoaren lagin zabal bat eskaini nahian. Ezin aipatu gabe utzi Isabel Albaren gidaritzapean sortu zen haurren "Kameraren Atzetik" ikastaroa. Sekulako arrakasta izan zuen eta haur eta nerabe askorengana iritsi zen. 25 urte hauetan Larrotxenek pasatako guztien hitzordua izatea nahi genuke osteguneko, berriro elkar ikusteko aukera.

Ikasturte honetan goi mailako profesionalak aritu dira irakasle lanetan, hala nola, **Jorge Gil, Michel Gatzambide, Isabel Herguera, Leire Apellaniz, Ana Lezeta** eta **Izibene Oñederra**. Aurten 20 lan ikusteko aukera izango dugu Bideoaldian, 9 **produkzio** ikastaroetan egindakoak eta beste 11 **koprodukzioak**, kultur etxearekin elkarlanean ekoiztuak.

Koprodukzioetan hiru erakunderekin lan egiteko aukera izan dugu. Atzegikoek (Gipuzkoako Adimen urritasuna duten pertsonen aldeko erakunde) duela hiru ikasturte Larrotxenek martxan jarri zuten bideo tailerrarekin aurrera jarraitzen dute. **2016 Fundazioarekin** elkarlanean Olatu Talkako 33 spot edo pildora ekoitzi ditu Larrotxeneko ikasle talde batek, 5eko lagin bat ekarri dugu proiekziora. Azkenik **Malagako Infodel produktorarekin** batera ekoitzitako labur bat dugu. Gidoiko ikastaro batean hasitakoak beste mota batetako ibilbidea egin du eta koprodukzioa egiteko aukera ahalbideratu digu.

Larrotxenek etorkizunari baikortasunez begiratzen dio, Larrotxene bideo eta ikus-entzunezkoen munduan erreferente izan nahi du, sorkuntza, erakusketa eta formazioa ardatz dituelarik. Materialen lagapena, bideo produkzioen gune zein ikastaro trinko eskaintza zabalaren aldeko apustuarekin eginez.

PROGRAMA Bideoaldia

EKAINA 11 19:00

I. CREATIVE COMMONS ZINEMA DONOSTIA

¿QUIEN ES PATRICK? 13,50 min.

[NO-RES] VIDA Y MUERTE DE UN ESPACIO EN TRES ACTOS 86 min.

SOLASALDIA / COLOQUIO

EKAINA 12 19:00

I. CREATIVE COMMONS ZINEMA DONOSTIA

MODERN ZAMANLAR 8 min.

WEBCAM 8 min.

MANIC PIXIE DREAM GIRL 70 min.

SOLASALDIA / COLOQUIO

EKAINA 13 19:00

BIDEO ATAL HISTORIKOA 1994-2006

INSOLACIÓN 9 min.

ETXERA 6 min.

EL COLECCIONISTA 19 min.

KUTXADURA 12 min.

GOGOETA BELTZAK 4 min.

DINDANDUA 10 min.

NOVIO A LA CARTA 10 min.

PISANDO HUELLAS 7 min.

AUTODEFINIZIOA 5 min.

INTERFERENCIAS 4 min.

SILUETAS 15 min.

EKAINA 14 19:00

2012-2013 EKOIZPENAK

CRASH 3,42 min.

LA ESPERA 10 min.

SERÉ UN MICHAEL JACKSON 3,42 min.

PARED CON PARED 9,30 min.

CEEEEEEEERO 3,08 min.

THE ESCAPIST 4,29 min.

ITSASARGIA 2 min.

HOY QUIERO CONFESAR 14 min.

ZURE BIZITZA 8 min.

OLATU TALKA PILGORAK 4 min.

LA DECISIÓN 8 min.

EL LOTERO 3 min.

HABITACIÓN 107 7 min.

EL PRIMER MUSICAL 5 min.

**Ekainak 11-14.
Larrotxene K. E. 19:00 Doan**

I.CREATIVE COMMONS ZINEMA DONOSTIA PROGRAMA

Ekainak 17

Koldo Mitxelena Kulturunea. 18.30

Good night Sofia (Leonardo Moro, 2012). 54 min.

Mahai-ingurua : Cine y Cultura Libre

Josian Llorente (HirikiLabs-Tabakalera),

Laura Berro (Eguzki Bideoak)

Ricardo Antón (Goteo Euskadi -red social de microfinanciacion y proyectos con DNA abierto)

Iñaki Gurrutxaga (contenidos en EITB internet).

Coordina Juan José Díaz (Director del festival CC)

Ekainak 18

Koldo Mitxelena Kulturunea. 19.00

Za kulisami (Pau Faus 2012). 8 min.

TPB:AFK The Pirate Bay: Away From Keyboard. 80min.

Ekainak 19

Koldo Mitxelena Kulturunea. 19.00

Saturday the 14th (Kristjan Lyngmo), 2 min.

¿Jugamos? (Marina Rojo, 2012) 11 min.

Kitty Kitty (Marina Rojo, 2012) 11 min.

La Luz de Mafasca. (Zacarías de la Rosa. 2012.) 90 min.

Ekainak 20

Koldo Mitxelena Kulturunea. 18.30

16th Folk Room (Víctor Alonso.2012) 60min.

Nunca es tarde (Miguel Sanchez, 2012) 55 min.

Ekainak 21. TOPAK

Guardetxea. 19.30

Gdeim Izik (Lluís M^a Güell. 2011) 28 min.

El espectáculo (Erika Sàncchez-Xavier Esteban. 2013.) 30 min.

Solasaldia

Ekainak 11-21. Doan

Larrotxene K. E.

Koldo Mitxelena Kulturunea

Guardetxea

Organiza: Campo Creativo Cero, Donostia Kultura.

+Info: <http://cineccdonostia.wordpress.com/>

XXVº BIDEOALDIA

11-14 Junio. C.C. Larrotxene. 19:00

I Cine Creative Commons Donostia en el Bideoaldia

Nota de prensa

El **Centro Cultural Larrotxene** inició Bideoaldia para dar a conocer los resultados de los cursos de cine y vídeo al público en general. Este año **Bideoaldia** celebra su **25ª edición**. Hace veinticinco años que se puso en marcha la especialidad de vídeo de Larrotxene. Y para celebrarlo, hemos organizado un Bideoaldia de **4 días**. Los dos primeros días celebraremos el Primer Festival de Cine hecho con licencias Creative Commons, el tercer día ofreceremos proyecciones de vídeos históricos y el último ofreceremos las producciones del curso 2012-2013.

En 1989 se decidió poner en marcha la **especialidad** de vídeo en el Centro Cultural Larrotxene. Y lo que empezara con un curso de vídeo se ha convertido en una especialidad **firme y asentada**. Se han hecho muchas producciones y coproducciones, alumnos se han convertido en profesores y quienes hicieron los primeros cortometrajes ahora hacen largometrajes. Larrotxene ha sido la cantera de **numerosos cineastas de prestigio** en el sector audiovisual: Borja Cobeaga, Luis A. Berdejo, Pablo Malo, David González, Jose Mari Goenaga o Jon Garaño, entre otros, aprendieron en las aulas formativas y de producción de nuestro centro cultural.

En estos veinticinco años han asistido a Larrotxene cerca de **1.500 alumnos/as**, se han hecho **381 producciones** y ha colaborado con muchas otras producciones ofreciendo material o asesoramiento. La **enseñanza de calidad y cercana** ofrecida -sin el propósito de ser una escuela de cine- lo han convertido en un **referente**. Se han hecho películas de todo tipo, fundamentalmente de ficción, pero también hemos podido ver documentales, animación y videoclips. Y debemos destacar también los **premios** logrados en estos 25 años por producciones infantiles y de adultos hechas en Larrotxene: entre otros, en los festivales Hacelo Corto de Buenos Aires, Festival de Cine de Sitges, Kids for Kids Film Festival del Reino Unido, Cinema Jove de Valencia o Zine Bilera de Lekeitio.

El Festival de Cine en Creative Commons (Cine CC Donostia) se celebrará del 11 al 21 de junio. En Larrotxene ofreceremos proyecciones y charlas sobre dicha licencia los días **11 y 12**. Será cine de ficción y documental, de calidad, realizado con **licencias Creative Commons**. Este tipo de licencias permiten una mayor flexibilidad para la distribución, exhibición y copia de las obras, sin fines comerciales, superando las limitaciones que tienen el Copy Right y la gestión de los derechos de autor. Las licencias CC permiten a los autores y distribuidores amortizar o rentabilizar sus obras y, al mismo tiempo, las ponen al alcance de todos, como bien común. El festival ofrecerá películas cortas y largas de distintos países y tendrá dos sedes principales: el **Centro Cultural Larrotxene** y el **Koldo Mitxelena**. El 21 de junio de ofrecerá la sección Topak en **Guardetxea**, sección cuyo eje fundamental es la pluralidad cultural.

El **13 de junio** se ofrecerá, con la colaboración de **Juanmi Gutiérrez e Isabel Alba**, una selección de las producciones realizadas hasta 2006. Han elegido las obras de ficción más significativas con el objeto de ofrecer una muestra amplia de los trabajos realizados. En este punto no podemos dejar pasar la mención al curso infantil **Detrás de la Cámara**, creado bajo la dirección de **Isabel Alba**. Tuvo un éxito tremendo y llegó a muchos niños y jóvenes. Nos gustaría que el jueves fuera una jornada de encuentro para todos los que han pasado por Larrotxene en estos 25 años, una oportunidad para volvernos a ver.

En este curso hemos contado con profesionales de prestigio como profesores: **Jorge Gil, Michel Gaztambide, Isabel Herguera, Leire Apellaniz, Ana Lezeta e Izibene Oñederra**. En el Bideoaldia podremos ver **20 obras**. 9 producciones realizadas en los cursos y otras 11 coproducciones, realizadas en cooperación con el centro cultural.

En las coproducciones hemos tenido la oportunidad de trabajar con tres instituciones. Atzegi (asociación guipuzcoana en favor de las personas con deficiencia mental) continúa con el taller de vídeo que pusieron en marcha en Larrotxene hace tres cursos. Un grupo de alumnos de Larrotxene ha producido 33 spots o píldoras de Olatu Talka-Rompeolas en cooperación con la **Fundación Donostia / San Sebastián 2016**. Proyectaremos una muestra con cinco de ellos. Por último, tenemos un corto coproducido con la **productora Infodel de Málaga**. Algo que comenzó en un curso de guión ha tenido recorrido propio y nos ha permitido hacer dicha coproducción.

Larrotxene afronta el **futuro** con optimismo. Larrotxene desea ser **referente** en el mundo del vídeo y los audiovisuales, con la creación, la proyección y la formación como ejes fundamentales. Y apostando por una amplia oferta de cursos formativos y produciendo vídeos.

PROGRAMA Bideoaldia

11 JUNIO

I CINE CREATIVE COMMONS DONOSTIA

¿QUIEN ES PATRICK? 13,50 min.
 [NO-RES] VIDA Y MUERTE DE UN ESPACIO EN TRES ACTOS 86 min.
 COLOQUIO

12 JUNIO

I. CINE CREATIVE COMMONS DONOSTIA

MODERN ZAMANLAR 8 min.
 WEBCAM 8 min.
 MANIC PIXIE DREAM GIRL 70 min.
 COLOQUIO

13 JUNIO

PRODUCCIONES HISTÓRICAS 1994-2006

INSOLACIÓN 9 min.	ETXERA 6 min.
EL COLECCIONISTA 19 min.	KUTXADURA 12 min.
GOGOETA BELTZAK 4 min.	DINDANDUA 10 min.
NOVIO A LA CARTA 10 min.	PISANDO HUELLAS 7 min.
AUTODEFINIZIOA 5 min.	INTERFERENCIAS 4 min.
SILUETAS 15 min.	

14 JUNIO

PRODUCCIONES CURSO 2012-2013

CRASH 3,42 min.	LA ESPERA 10 min.
SERÉ UN MICHAEL JACKSON 3,42 min.	PARED CON PARED 9,30 min.
CEEEEEEEERO 3,08 min.	THE ESCAPIST 4,29 min.
ITSASARGIA 2 min.	HOY QUIERO CONFESAR 14 min.
ZURE BIZITZA 8 min.	OLATU TALKA PILGORAK 4 min.
LA DECISIÓN 8 min.	EL LOTERO 3 min.
HABITACIÓN 107 7 min.	EL PRIMER MUSICAL 5 min.

**11-14 Junio. 19:00
C.C. Larrotxene. Gratuito**

PROGRAMA I CINE CREATIVE COMMONS DONOSTIA

17 JUNIO 18:30. Koldo Mitxelena Kulturunea

Good night Sofia (Leonardo Moro, 2012). 54 min.

Mesa Redonda: Cine y Cultura Libre

Josian Llorente (HirikiLabs-Tabakalera),

Laura Berro (Eguzki Bideoak)

Ricardo Antón (Goteo Euskadi)

Iñaki Gurrutxaga (contenidos en EITB internet).

Coordina: Juan José Díaz (Director del festival CC)

18 JUNIO 19:00. Koldo Mitxelena Kulturunea

Za kulisami (Pau Faus 2012). 8 min.

TPB:AFK The Pirate Bay: Away From Keyboard. 80min.

19 JUNIO 19:00. Koldo Mitxelena Kulturunea

Saturday the 14th (Kristjan Lyngmo) 2 min.

¿Jugamos? (Marina Rojo, 2012) 11 min.

Kitty Kitty (Marina Rojo, 2012) 11 min.

La Luz de Mafasca. (Zacarías de la Rosa. 2012.) 90 min.

20 JUNIO 18:30. Koldo Mitxelena Kulturunea

16th Folk Room (Víctor Alonso.2012) 60min.

Nunca es tarde (Miguel Sanchez, 2012) 55 min.

21 JUNIO 19:30. TOPAK. Guardetxea

Gdeim Izik (Lluís Mª Güell. 2011) 28 min.

El espectáculo (Erika Sàncchez-Xavier Esteban. 2013.) 30 min.

Coloquio

11-21 Junio . Gratuito

C. C. Larrotxene

Koldo Mitxelena Kulturunea

Guardetxea

Organiza: Campo Creativo Cero, Donostia Kultura

+Info: <http://cineccdonostia.wordpress.com/>

Donostia Kultura

Larrotxene Kultur Etxea •

Intxaurrondo kalea 57 • 20015 Donostia

tel (0034) 943 291 954 • larrotxenekulturetxea@donostia.org

